

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA 05/02/2025

Part A. DATOS PERSONALES

Nombre	María del Carmen		
Apellidos	Méndez García		
Sexo (*)	Mujer	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	XX/XX/XXXX
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email		URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)			

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrática de Universidad		
Fecha inicio	20/11/2021		
Organismo/ Institución	Universidad de Jaén		
Departamento/ Centro	Departamento de Filología Inglesa		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Competencia intercultural, enseñanza de lenguas, inglés lengua extranjera		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. b) de la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2010-2021	Titular de Universidad
2006-2010	Profesora Contratada Doctora
2001-2006	Ayudante de Facultad
2001-2001	Profesora Asociada

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctora en Filología Inglesa	Universidad de Jaén / España	1994
Licenciada en Filología Inglesa	Universidad de Jaén / España	2000

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE:** se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las “Instrucciones para cumplimentar el CVA”

Catedrática de Universidad del Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén. Actualmente tiene reconocidos cuatro Sexenios o Tramos de la actividad investigadora por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI).

Desde el 01/01/1997 al 31/12/2000 fue becaria del programa sectorial de formación de profesorado universitario y personal investigador (Becas predoctorales en España, Formación de profesorado universitario, Convocatoria 1996, BOE 07.11.96).

Es autora de *Los Aspectos Socioculturales en los Libros de Inglés de Bachillerato* (Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén) y co-autora de *Foreign Language Teachers and Intercultural Competence. An International Investigation* (Multilingual Matters), y de *Intercultural Competence for Professional Mobility* (Council of Europe). También es la editora de *The Intercultural Dynamics of Multicultural Working* (Multilingual Matters).

Es la autora o co-autora de capítulos de libros en *Education for Intercultural Citizenship. Concepts and Comparisons* (Multilingual Matters), *Fremdsprachen in der Berufswelt. Foreign Languages in the World of Work* (Peter Lang), *Becoming Interculturally Competent through Education and Training* (Multilingual Matters), *Handbook of Foreign Language Communication and Learning* (Mouton de Gruyter), *Interculturalism and Multiculturalism: Similarities and Differences* (Council of Europe Publishing), *Teacher training for English-medium instruction in higher education* (IGI Global), *Intercultural competence: Past, present and future. Respecting the past, problems in the present and forging the Future* (Springer), y *Quality and equity in education. A practical guide to the Council of Europe vision of Education for plurilingual, intercultural and democratic citizenship* (Multilingual Matters).

Asimismo, ha publicado en revistas como *Intercultural Education, Language and Education, Journal of Multilingual and Multicultural Development, Intercultural Education, Revista de Educación, Language and Intercultural Communication, Journal of Bilingual Education and Bilingualism, Language Learning Journal, Porta Linguarum, Journal of English Studies, Language, Culture and Curriculum, European Journal of Futures Research, Onomázein, Language Teaching Research, Intercultural Pragmatics, The International Journal of Diversity in Education* o *ELIA. Estudios de Lingüística Inglesa Aplicada*.

Ha participado en proyectos internacionales como: '*International Competence for Professional Mobility*', aprobado y financiado por la European Commission, Leonardo da Vinci Programmes; '*Intercultural Competence for Professional Mobility ECML*', aprobado por el European Centre for Modern Languages, Council of Europe; '*Mobility for Young People - a resource for youth workers in their diverse roles*', financiado por la Anna Lindh Foundation.

También ha participado en proyectos nacionales tales como: '*Orientación, Propuestas y Enseñanza para la Sección de Inglés en la Prueba de Acceso a la Universidad*' (OPENPAU) (Ministerio de Ciencia e Innovación), '*Análisis y Garantía de Calidad de la Educación Plurilingüe en la Educación Superior en Andalucía*' (Junta de Andalucía), y '*Aptitud musical, fluidez lectora y percepción intercultural de estudiantes universitarios europeos*' (Musiclang) (Ministerio de Economía y Competitividad), financiado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad de España. Además, es miembro del equipo de investigación de '*Hacia un Marco Común Europeo MCERL/VC más accesible: ajuste de los descriptores con resultados basados en corpus de aprendices*' (FINEDESC), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación de España.

Desde 2006 ha cooperado con la Language Policy Division del Council of Europe en el desarrollo de la Autobiography of Intercultural Encounters y la Autobiography of Intercultural Encounters through Visual Media. Sus principales líneas de investigación son la lingüística aplicada en lengua inglesa, la competencia y la comunicación intercultural en la enseñanza de lenguas, y AICLE (especialmente en su relación con la competencia intercultural).

Part C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años)- Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

AC: autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición / autores totales

Si aplica, indique el número de citaciones y promedio por año

Publicaciones en revistas científicas indexadas

1. Méndez García, M. C. (2017). AUTORA DE CORRESPONDENCIA. Intercultural reflection through the *Autobiography of Intercultural Encounters*: students' accounts of their images of alterity. *Language and Intercultural Communication*, 17(2), 90-117. DOI: <https://doi.org/10.1080/14708477.2016.1159693>
2. Pavón Vázquez, V., y Méndez García, M. C. (2017). Analysing teachers' roles regarding cross-curricular coordination in Content and Language Integrated Learning (CLIL). *Journal of English Studies*, 15, 235-260. DOI: <https://doi.org/10.18172/jes.3227>
3. Méndez García, M. C., y Casal Madinabeitia, S. (2018). AUTORA DE CORRESPONDENCIA. Towards an Indication of Provisos for the Implementation of Plurilingualism in Higher Education. *Porta Linguarum*. Monográfico III, 47-60.
4. Méndez García, M. C., Cores-Bilbao, E., y Moreno Gámez, L. (2019). Andalusian university students' perception of their European identity: international orientation and experiences. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*. DOI: <https://doi.org/10.1080/01434632.2019.1682592>
5. Cores-Bilbao, E., Méndez García, M. C., y Fonseca Mora, M. C. (2020). University students' representations of Europe and self-identification as Europeans: a synthesis of qualitative evidence for future policy formulation. *European Journal of Futures Research*, 8(1), 1-17. DOI: <https://doi.org/10.1186/s40309-019-0159-y>
6. Méndez García, M. C. (2020). AUTORA DE CORRESPONDENCIA. From knowledge building to intercultural development of American mobile students in Spain. *Onomázein*, 48(2), 17-44. DOI: <https://doi.org/10.7764/onomazein.48.02>
7. Méndez-García, M. C., y Cores-Bilbao, E. (2021). AUTORA DE CORRESPONDENCIA. Deliberate training and incidental learning through the Autobiography of Intercultural Encounters through Visual Media: Capitalizing on a European tool to enhance visual literacy and intercultural dialogue globally. *Language Teaching Research*. <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/13621688211050964>
- Méndez-García, M.C., y Cores-Bilbao, E. (2023). Deliberate training and incidental learning through the Autobiography of Intercultural Encounters through Visual Media: Capitalising on a European tool to enhance visual literacy and intercultural dialogue globally. *Language Teaching Research*, 27(2), 299-331. <https://doi.org/10.1177/13621688211050964>
8. Maíz-Arévalo, C. y M.C. Méndez-García. (2023). "I would like to complain": A study of the moves and strategies employed by Spanish EFL learners in formal complaint e-mails. *Intercultural Pragmatics*, 20(2), 161-197. <https://doi.org/10.1515/ip-2023-2003>
9. Méndez-García, M.C. (2023). AUTORA DE CORRESPONDENCIA. Coping with cultural dissonance in study abroad: affective reactions and intercultural development. *Onomázein*, 59(1), 01-23. <https://doi.org/10.7764/onomazein.59.01>
10. Méndez-García, M.C., y E. Cores-Bilbao, E. (2024). State and Substate Dimensions of Andalusian University Students' Identity: Implications of Regional Schooling and Academic Mobility Experiences for a (Dis)harmonious Pattern of Identification. *The*

11. Méndez-García, M.C., y C. Maíz-Arévalo (2024). The influence of gender on complaint emails in service encounters by B2 EFL Spanish speakers. *ELIA. Estudios de Lingüística Inglesa Aplicada*, 24, 43-77. <http://dx.doi.org/10.12795/elia.2024.i24.2>
12. Méndez-García, M.C., y Herrero Machancoses, F. (2025). The effect of international study programmes and languages spoken on Spanish university students' sense of Europeanness and place identity. *Revista Española de Lingüística Aplicada/Spanish Journal of Applied Linguistics*. <https://doi.org/10.1075/resla.23015.men>

Capítulos de libros

1. Méndez García, M. C., y Luque Agulló, G. (2020). Researching English as a Medium of Instruction in university lecturers' teaching methodology: A proposal for in-service training. En M. Sánchez-Pérez (Ed.), *Teacher training for English-medium instruction in higher education* (pp. 205-231). Hershey, PA: IGI Global. DOI: <https://doi.org/10.4018/978-1-7998-2318-6.ch010>
2. Méndez García, M. C., y Lindner, R. (2021). Promoting intercultural and visual media competence in the foreign language classroom with the *Autobiography of Intercultural Encounters through Visual Media*. En M.D. López Jiménez, y J. Sanchez Torres (Eds.), *Intercultural competence: Past, present and future. Respecting the past, problems in the present and forging the Future* (pp. 229-254). Singapur, Singapur: Springer. DOI: https://doi.org/10.1007/978-981-15-8245-5_11
3. Méndez García, M. C., y Fleming, M. (2023). What do I need to know about 'quality' and 'equity' in education? En M. Byram, M. Fleming, y J. Shiels (Eds.), *Quality and equity in education. A practical guide to the Council of Europe vision of Education for plurilingual, intercultural and democratic citizenship* (pp. 21-34). Bristol, Inglaterra: Multilingual Matters. DOI: <https://doi.org/10.21832/BYRAM4020>

Edición de libros

1. Díez Bedmar, M. B., Luque Agulló, G., Méndez García, M. C., Almansa Moreno, J. M., y Jaén Milla, S. (Eds.). (2016). *Cástulo: del conjunto arqueológico al aula. Materiales AICLE para el aula de primaria y secundaria. Castulo: from the archaeological site to the classroom. CLIL materials for the primary and secondary classrooms*. Jaén, España: Universidad de Jaén.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

Conferencias plenarias por invitación

1. Méndez García, M. C. (2015, julio). Developing intercultural competence through education, personal encounters and mediated experiences. *12th ELIA Conference*.

Issues in intercultural learning and teaching across L2 contexts and situations.
Universidad de Sevilla. Sevilla, España.

2. Méndez García, M. C. (2015, diciembre). La interculturalidad como elemento clave en el aprendizaje de lenguas. *I Congreso de español como lengua extranjera del Magreb (I CELEM)*. Instituto Cervantes de Rabat. Rabat, Marruecos.
PUBLICACIÓN EN ACTAS: Méndez García, M. C. (2015). La interculturalidad como elemento clave en la enseñanza de lenguas. *Actas del I Congreso de español como lengua extranjera del Magreb. La Enseñanza del español en el Magreb: oportunidades y Retos* (pp. 20-26). Rabat, Marruecos: Instituto Cervantes de Rabat.
3. Méndez García, M. C. (2022, octubre). La interculturalidad como un elemento esencial en el aprendizaje de lenguas. Seminario Nazionale Lingue e Nuova Didattica (*LEND*, 50 Anniversario): *Qualle Domani?* Goethe-Institut Roma. Roma, Italia.
4. Méndez García, M. C. (2024, febrero). La mediación en el MEQR: Aplicación e implicaciones para el aula de lenguas. Jornada Pedagógica para Profesores de Español. Mediación: textualidad, interacción y procesos cognitivos (Lingue e Nuova Didattica, *LEND*). Università degli Studi Firenze. Florencia, Italia.
5. Méndez García, M. C. (2024, noviembre). Mediación, interculturalidad e IA. ¿Puede la IA contribuir a la integración de una perspectiva humanista en la enseñanza de idiomas? Seminario Nazionale Lingue e Nuova Didattica (*LEND*): *Mediare e interagire per lo sviluppo di competenze plurilingui e interculturali*. Università di Catania. Catania, Italia.

Comunicaciones en congresos

1. Díez Bedmar, M.B., Luque Agulló, G., y Méndez García, M. C. (2017, mayo). Designing CLIL materials for history and arts: an interdisciplinary approach. *XXXV Congreso internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA). Las lenguas en la encrucijada: formación, acreditación y contexto de uso*. Universidad de Jaén. Jaén, España.
2. Méndez García, M. C. (2017, mayo). Students' reflection on their image of alterity through the *Autobiography of Intercultural Encounters*. *XXXV Congreso internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA). Las lenguas en la encrucijada: formación, acreditación y contexto de uso*. Universidad de Jaén. Jaén, España.
3. Méndez García, M. C. (2018, febrero). El aprendizaje en tándem en los encuentros telecolaborativos entre futuros profesores de idiomas: reflexión sobre la imagen del otro mediante la *Autobiografía de Encuentros Interculturales a través de los Medios Visuales*. *Congreso Internacional UniPro. Enseñanza de español como lengua extranjera en contextos universitarios y profesionales*. Hochschule für Angewandte Sprachen SDI-München / University of applied languages. Múnich, Alemania.
4. Méndez García, M. C. (2018, mayo). Overview of quality indicators for plurilingualism in higher education. *International conference on quality of bilingual programs in higher education*. Universidad de Huelva. Huelva, España.
5. Méndez García, M. C. (2018, diciembre). European experiences, European identity and Europeanness. *International seminar European identity revisited*. University of KU Leuven. Lovaina, Bélgica.

6. Méndez García, M. C. (2019, julio). The Autobiographies of Intercultural Encounters, two Council of Europe's instruments to explore the image of the other and to develop intercultural competence through education. *XI Congreso ACLES, Mediación, interculturalidad e internacionalización en casa*. Universidad de Jaén. Jaén, España.
7. Méndez García, M. C., y Cores Bilbao, E. (2019, diciembre). Reading images for intercultural literacy. *International seminar challenging the knowledge of reading in additional languages*. Universitat Politècnica de València. Valencia, España.
8. Méndez García, M. C., y Cores Bilbao, E. (2020, diciembre). Fostering intercultural competence and visual literacy in the FL classroom. *International conference on visual literacy and digital communication. The role of media in new educational practice*. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España.
9. Maíz Arévalo, C., y Méndez García, M. C. (2022, abril). "I would like to complain": A study of formal written complaints by Spanish EFL learners. *39 Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA)*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas de Gran Canaria, España.
10. Méndez García, M. C., y Maíz Arévalo, C. (2023, abril). A move and strategy analysis of emails of complaints in service encounters by B2 EFL Spanish speakers. *40 Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA)*. Universidad de Extremadura, Mérida, España.
11. Maíz Arévalo, C., y Méndez García, M. C. (2024, abril). From Peninsular Spanish EFL students' emails of complaint to the CEFR-CV: Fine-tuning complaint-related descriptors drawing on corpus-driven data. *41 Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA)*. Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, España.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. En el caso de investigadores jóvenes, indicar líneas de investigación de las que hayan sido responsables.

Proyectos de investigación

1. *Análisis y Garantía de Calidad de la Educación Plurilingüe en la Educación Superior en Andalucía (AGCEPESA)*

ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Andalucía

REFERENCIA DEL PROYECTO: P12-SEJ-1588

TIPO CONVOCATORIA: Proyectos de Excelencia. Proyectos de Promoción General del Conocimiento y Proyectos Motrices e Innovación. Convocatoria 2012

DURACIÓN: Desde: 25/02/2014 Hasta: 16/07/2019

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 91.935,00 €

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Dr. Fernando David Rubio Alcalá (Universidad de Huelva)



ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidad de Huelva, Universidad de Almería, Universidad de Cádiz, Universidad de Córdoba, Universidad de Granada, Universidad de Jaén, Universidad de Málaga, Universidad Pablo de Olavide

Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 27. Fernando David Rubio Alcalá, Daniel Martín Marín, M^a del Carmen Fonseca Mora, Manuel Jesús Hermosín Mojeda, Francisco José Morales Gil, Isabelle Toledo, Jose Luis Arco Tirado, Francisco Javier Ávila López, María Elvira Barrios Espinosa, Aurora Carretero Ramos, Sonia Casal Madinabeitia, María Concepción Julián de Vega, Ana María Luján Jiménez, María del Carmen Méndez García, Marta Molina, Patricia Frances Moore, José Antonio Naranjo Rodríguez, Jesús Nieto García, Víctor Pavón Vázquez, Ana María Ramos García, María Elena Romero Alfaro, Francisco Rubio Cuenca, María Sagrario Salaberri Ramiro, María del Mar Sánchez Pérez, Javier Villoria Prieto, Francisco Zayas Martínez, Mercedes Vélez Toral

Contribución personal: Responsable de los estudios realizados en la Universidad de Jaén. Contribución como coautora a una monografía publicada en *Porta Linguarum* (2018) y coautora de dos artículos publicados en *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism* (2012) y *Journal of English Studies* respectivamente (2017).

2. *Aptitud musical, fluidez lectora y percepción intercultural de estudiantes universitarios europeos. Musical aptitude, reading fluency and intercultural literacy of European university students (MUSICLANG)*

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad

REFERENCIA DEL PROYECTO: FFI2016-75452-R

TIPO CONVOCATORIA: Ministerio de Economía y Competitividad. I+D+I. Orientada a los Retos de la Sociedad. Convocatoria 2016

DURACIÓN: Desde: 30/12/2016 Hasta: 29/06/2021

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 42.350,00 €

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Dra. M. Carmen Fonseca Mora (Universidad de Huelva)

ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidad de Huelva, Pontificia Universitas Comillensis, Universidad de la Rioja, Universidad de Cádiz, Universidad de Córdoba, Universidad de Jaén, Universitat Politècnica de València, Embassy of Spain – Education Office in the United Kingdom and Ireland, SDI Hochschule für Angewandte Sprachen – Munich, Aix Marseille Université, Universiteit Gent, Università degli Studi Guglielmo Marconi, KU Leuven

Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 21. M. Carmen Fonseca Mora, Mireille Besson, Jane Arnold, Kris Buyse, Carmen Ramos Méndez, María del Carmen Méndez García, Francisco Herrero Machancoses, Eva Adam Picazo, Lucía-Pilar Cancelas-Ouviña, Analí Fernández-Corbacho, Dominique Bonnet, Javier Ávila López, Concha Julián de Vega, M^a Carmen Sánchez-Vizcaíno, Carmen Toscano-Fuentes, Sonia Casal Madinabeitia, María Gómez Domínguez, Helena Legaz Torregrosa, José Manuel Foncubierta Muriel, Esther Cores Bilbao, José María Rodríguez Santos

WEB DEL PROYECTO: <http://www.musiclang.net/es/>

Contribución personal: Responsable de la línea de investigación sobre identidad europea. Contribución como coautora de cuatro artículos publicados en *Journal of Multilingual and Multicultural Development* (2019), *European Journal of Futures Research* (2020), *The*

International Journal of Diversity in Education (2024) y *Revista Española de Lingüística Aplicada/Spanish Journal of Applied Linguistics* (2025).

3. *Hacia un MCERL/VC más accesible: ajuste de los descriptores con resultados basados en corpus de aprendices (FINEDESC)*

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación

REFERENCIA DEL PROYECTO: PID2020-117041GA-I00

TIPO CONVOCATORIA: Convocatoria 2020 Proyectos de I+D+i - PGC Tipo A

DURACIÓN: Desde: 01/09/2021 hasta 31/08/2025 (4 años)

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 47.795,00 €

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Dra. M^a Belén Díez Bedmar (Universidad de Jaén)

ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidad de Jaén, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Politécnica de Valencia, Universidad de Barcelona (por el equipo investigador), Antwerp University, Fundación Universidade de Vigo, Cambridge Assessment English, Universidad Miguel Hernández de Elche, UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia), CEALM (Centro de Estudios Avanzados en Lenguas Modernas de la Universidad de Jaén), Universitat De Girona (por el equipo de trabajo)

Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 17. Arturo Montejó Raez, Gloria Luque Agulló, Belén Díez Bedmar, María del Carmen Méndez García, Carmen Maiz Arévalo, Natalia Judith Laso Martín y Marisa Carrió Pastor (en el equipo de investigación), Glòria Ferrer i Viader, Manuel Albaladejo Martínez, Neus Figueras, Joaquín Cruz Trapero, Ricardo Menéndez Fernández, Isabel Ana Galindo Ortiz, Mark Brenchley, Jennifer Thewissen, Jeffrey Beasley, Brian North (en el equipo de trabajo)

Contribución personal: Participación de la línea de investigación sobre pragmática junto con la Dra. Maiz Arévalo. Contribución como coautora de dos artículos publicados en *Intercultural Pragmatics* (2023) y *ELIA. Estudios de Lingüística Inglesa Aplicada* (2024). Responsable de la redacción de la *Guía en línea sobre el MCER: Superando los desafíos que plantea el MCER-VC para los usuarios cuya L 1 es el español*.

Proyectos de innovación docente

1. *Creación y pilotaje de materiales transversales e interdisciplinares en lengua inglesa para trabajar la civilización y el arte en época pre-romana y romana en distintos niveles educativos*

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad de Jaén

TIPO CONVOCATORIA: Convocatoria de Proyectos de Innovación Docente del Vicerrectorado de Docencia y Profesorado de la Universidad de Jaén

ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidad de Jaén

REFERENCIA: PID40_201416

DURACIÓN. Desde: 01/12/2014 Hasta: 01/12/2016. Nº total de meses: 24

INVESTIGADOR PRINCIPAL: María Belén Díez Bedmar

Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 9

PARTICIPANTES: María Belén Díez Bedmar, José Joaquín Aguilera García, José Manuel Almansa Moreno, María Del Consuelo Díez Bedmar, Luis Joaquín García

Lopez, Paola García Ramírez, Santiago Jaén Milla, Gloria Luque Agulló, María del Carmen Méndez García

2. *Identidad y alfabetización intercultural: los videoclips*

ENTIDAD FINANCIADORA: Servicio de Innovación Educativa. Consejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía

TIPO CONVOCATORIA: Consejería de Educación y Deporte. Proyecto de Investigación Educativa (conforme a la Orden de 14 de enero de 2009, publicada en el BOJA núm. 21, de 2 de febrero de 2009, en la que se regulan las medidas de apoyo, aprobación y reconocimiento al profesorado para la realización de proyectos de investigación e innovación educativa y de elaboración de materiales curriculares)

ENTIDADES PARTICIPANTES: EOI Do Mundo Lume, Universidad de Jaén, Universidad de Huelva

DURACIÓN. Desde 01-09-2017 hasta 31- 08-2019. Nº total de meses: 24

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Esther Cores Bilbao

INVESTIGADORES PARTICIPANTES: PARTICIPANTES: Esther Cores Bilbao, M. Carmen Fonseca Mora, María del Carmen Méndez García, Analí Fernández Corbacho, y Mónica Latasa Sanza

REFERENCIA: PIV-002/17

3. *CEALM Corpus: un recurso para la Lingüística Aplicada a la enseñanza del inglés como lengua extranjera*

PREMIOS: Este proyecto ha obtenido el PREMIO DE INNOVACIÓN DOCENTE DEL PLAN DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN (Plan PIMED 2019-2023)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad de Jaén

TIPO CONVOCATORIA: Convocatoria de Proyectos de Innovación Docente del Vicerrectorado de Docencia y Profesorado de la Universidad de Jaén. Plan PIMED-UJA 2019-2023

ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidad de Jaén

DURACIÓN. Desde: 2020 hasta: 2022. Nº total de meses: 24

INVESTIGADOR PRINCIPAL: María Belén Díez Bedmar

INVESTIGADORES PARTICIPANTES: PARTICIPANTES: María Belén Díez Bedmar, Manuel Carlos Díaz Galiano, Gloria Luque Agulló, María del Carmen Méndez García, Aroa Orrequia Barea

REFERENCIA: PIMED65_201921

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados *Incluya las patentes y otras actividades de propiedad industrial o intelectual (contratos, licencias, acuerdos, etc.) en los que haya colaborado. Indique: a) el orden de firma de autores; b) referencia; c) título; d) países prioritarios; e) fecha; f) entidad y empresas que explotan la patente o información similar, en su caso.*

Reconocimientos

Sexenio o Tramo de la Actividad Investigadora: Sexenio de Transferencia para el periodo 2003-2015 por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI). Reunión del Comité Asesor Transferencia de Conocimiento e Innovación de 15 de abril de 2020.

Contratos

1. *Contrato con el Consejo de Europa / Council of Europe, Directorate of Democratic Citizenship and Participation. Asesora experta para el desarrollo del programa Access to education to forced returnees and to Roma, Ashkali and Egyptian communities. Supporting Access to Education and Intercultural Understanding (ACCESS)*

REFERENCIA: PO#456375

ENTIDAD FINANCIADORA: Council of Europe

TIPO CONVOCATORIA: No especificada

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 2.000€. DURACIÓN. Desde: 05/02/2015 Hasta: 27/02/2015

GRADO DE RESPONSABILIDAD Y CATEGORÍA PROFESIONAL: Asesora experta

APORTACIÓN DE LA SOLICITANTE AL PROYECTO: Asesora en el diseño curricular de materiales para el programa "Supporting Access to Education and Intercultural Understanding (ACCESS)". DESCRIPCIÓN. El programa ACCESS, desarrollado por la Unión Europea y el Consejo de Europa, tiene como finalidad la integración en el sistema educativo de los niños retornados a Kosovo de las comunidades romaníes, ashkali y egipcias y fomentar el entendimiento intercultural. El contrato firmado con el Consejo de Europa en cooperación con el Ministerio de Educación y al Ministerio del Interior de Kosovo tiene como objetivo desarrollar actividades con especial valor social y distintos grupos de interés, en especial, los colectivos desfavorecidos de Kosovo.

Otros méritos

Experta del área de lenguas para el European Centre for Modern Languages del Consejo de Europa (ECML language expert). Desde enero de 2021.